

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

DISTRIBUCIÓN POR TRIMESTRES

1º PRIMAIRA

CIENCIAS NATURALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONCRECIÓN	1º T	2º T	3º T	EV FINAL (Mínimos)
1.1. Observar y reconocer elementos y hechos de la naturaleza previamente delimitados	1.1.1. Observa y reconoce en la realidad o utilizando medios bibliográficos e informáticos, animales, plantas, hongos, ríos, embalses, montañas, valles, praderas, bosques, desiertos, pueblos, ciudades, carreteras, hechos de la naturaleza...	x	x	x	
1.2. Iniciarse en el trabajo cooperativo.	1.2.1. Realiza tareas y proyectos muy sencillos de forma cooperativa, comunicando oralmente los resultados.		x	x	
2.1. Identificar y localizar las principales partes del cuerpo humano.	2.1.1. Identifica y localiza las principales partes del cuerpo humano: cabeza, tronco, extremidades y principales articulaciones...	x			x
2.2. Conocer prácticas de vida saludables	2.2.1. Conoce prácticas y hábitos saludables básicos: higiene, ejercicio físico, descanso y alimentación.	x	x	x	x
	2.2.5. Identifica y expresa saludablemente emociones y sentimientos propios: alegría, tristeza, miedo, enfado, asco y asombro.	x			

3.1. Conocer, clasificar e identificar distintos tipos de seres vivos mostrando respeto hacia ellos.	3.1.1. Conoce formas de vida animal y vegetal de un entorno natural y sus hábitats.		X		x
	3.1.2. Clasifica los seres vivos en animales y plantas señalando ejemplos de su entorno próximo.		x		
	3.1.3. Identifica algunas diferencias relevantes comparando seres vivos y seres inertes.		x		x
	3.1.4. Muestra conductas y actitudes de respeto hacia los seres vivos en las actividades escolares y salidas o visitas.		x	x	x
4.1. Observar e identificar materiales de su entorno por sus propiedades elementales.	4.1.1. Observa e identifica algunos materiales fijándose en sus propiedades como el olor, sabor, textura, color, tamaño...			X	
4.2. Realizar sencillas experiencias, tareas, proyectos... y comunicar oralmente los resultados.	4.2.1. Realiza experiencias sobre el cambio de estado-sólido-líquido-gas- y observa cambios en el movimiento de los cuerpos por efecto de las fuerzas.			X	
	4.2.2. Identifica y averigua alguna característica de las energías solar, eólica y eléctrica, a partir de experiencias y tareas sencillas.			X	
5.1. Identificar diferentes máquinas.	5.1.1. Identifica máquinas del entorno habitual: familia, escuela, barrio, localidad... y su utilidad.			x	x
5.2. Montar y desmontar estructuras sencillas	5.2.1. Realiza el montaje y desmontaje de piezas con un modelo dado.			x	

CIENCIAS SOCIALES

CRITERIO DE EVALUACIÓN	CONCRECIÓN	1ºT	2ºT	3ºT	EV.FINAL (Mínimos)
CRITERIO 1.1 Obtener e interpretar información oral, escrita y audiovisual sobre hechos o fenómenos previamente dados y delimitados.	Extraer datos concretos de un texto oral, escrito y audiovisual.	X	X	X	
CRITERIO 1.2 Utilizar Tecnologías de la Información y la Comunicación, para conocer y relacionar contenidos sobre Ciencias Sociales.	Encontrar fuentes para el estudio de las Ciencias Sociales en las TIC			X	
	Utilizar las TIC en tareas habituales de composición y comunicación de textos.			X	
CRITERIO 1.3 Desarrollar la autonomía, la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje, con apoyo y seguimiento del adulto.	Practicar técnicas de estudio de ciencias sociales para la comprensión de los temas con el esfuerzo necesario.		X	X	
CRITERIO 1.4 Realizar actividades a nivel individual y grupal que supongan la comprensión de una selección de información oral, escrita o audiovisual de carácter social, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	Presentar producciones propias a partir de la lectura de textos temáticos buscados para tal fin.		X	X	
	Trabajar en equipo estudiando textos y organizando la información, aportando sus opiniones y aceptando las ajenas.			X	

<p>CRITERIO 1.5 <u>Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.</u></p>	<p><u>Participar activamente en los trabajos en grupo, siendo respetuoso y tolerante con las ideas de los demás.</u></p>			X	X
<p>CRITERIO 1.6 Reconocer la variedad de los diferentes grupos humanos y sus características y valorar la importancia de una convivencia pacífica.</p>	<p>Mostrar conductas de respeto hacia los demás en la convivencia en clase plasmando los valores democráticos.</p>	X	X	X	
<p>CRITERIO 1.7 Hacer una investigación en torno al barrio de Las Fuentes. Experimentar y anclar los contenidos de los distintos bloques en el entorno cultural, a través de investigación sobre los distintos aspectos de interés y visitas virtuales y/o, en su caso, reales a diversos enclaves, jugando y realizando actividades artísticas y culturales con los elementos culturales que en ellos se encuentran.</p>	<p>Mostrar las bondades de nuestra tierra, sus valores culturales y sociales, en presentaciones atractivas.</p>		X		
<p>CRITERIO 1.8 <u>Iniciarse en el uso de la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos practicando con ayuda del adulto los valores democráticos.</u></p>	<p><u>Trabajar la solución de los conflictos, en forma de asamblea, verbalizando situaciones reales o inventadas.</u></p>	X	X	X	X
<p>CRITERIO 2.1 Explicar las características del Sol, de la Luna y de las estrellas.</p>	<p>Explicar los diferentes astros del sistema solar.</p>			X	
<p>CRITERIO 2.2 Comprender el movimiento de rotación y el movimiento de traslación de la Tierra y la Luna y su influencia en las diferencias entre el día y la noche y las estaciones.</p>	<p>Conocer los movimientos de rotación y traslación.</p>			X	

CRITERIO 2.3 Diferenciar y nombrar las partes externas del planeta Tierra: Atmósfera, Hidrosfera y Geosfera.	Nombrar las Capas de la Tierra.			X	
CRITERIO 2.4 Interpretar planos sencillos de espacios o itinerarios cotidianos.	Describir e interpretar la información que nos brindan planos.	X			
CRITERIO 2.5 Utilizar correctamente las nociones topológicas básicas de posición y cercanía (arriba-abajo, dentro-fuera, derecha-izquierda, interior-exterior, etc.) para orientarse en su entorno más cercano.	Orientarse en espacios del entorno cercano.	X			
CRITERIO 2.6 Identificar el aire cómo una mezcla de gases entre los que se encuentra el oxígeno y entendiendo que es necesario para los seres vivos.	Conocer la importancia del oxígeno del aire en los seres vivos.		X		
CRITERIO 2.7 Identificar los fenómenos atmosféricos en el entorno local: estado del cielo, lluvia, nieve, viento, etc., reconocer instrumentos que se utilizan para medirlos.	Reconocer los fenómenos atmosféricos en el entorno local.		X		
<u>CRITERIO 2.8 Conocer las características del agua y que es un elemento imprescindible para la vida, descubriendo su diversos usos en el entorno.</u>	<u>Conocer los usos y la importancia del agua.</u>		X		X
CRITERIO 2.9 Identificar los elementos principales del paisaje de montaña, de llanura y de costa.	Reconocer elementos del paisaje en fotografías y gráficos.		X		

<p>CRITERIO 2.11 Identificar cómo el hombre utiliza los recursos de la naturaleza en su vida diaria y para ello transforma el paisaje y el relieve, adaptándolo a sus necesidades.</p>	<p>Reflexionar sobre la actividad humano en el medio natural.</p>		X		
<p>CRITERIO 3.1.Identificar y comparar las funciones y algunas de las tareas más significativas que desempeñan los miembros de la organización familiar.</p>	<p>Conocer las relaciones familiares a través de un árbol de la familia.</p>	X			X
<p>CRITERIO 3.2 Comprender la organización de un centro escolar y participar activamente en el buen funcionamiento del mismo.</p>	<p>Identificar a las personas de la comunidad escolar.</p>	X			
<p>CRITERIO 3.3 Distinguir las diferentes formas de organización del territorio: barrio, localidad, municipio, comprendiendo alguna de las tareas elementales y relaciones que se establecen entre los miembros de una localidad</p>	<p>Explicar las funciones del Ayuntamiento, en concreto el de Zaragoza.</p>	X			
<p>CRITERIO 3.4 Reconocer los edificios, algunas obras significativas.</p>	<p>Buscar fotografías de los edificios más significativos.</p>	X			
<p>CRITERIO 3.7 <u>Identificar profesiones y oficios de diferentes sectores describiendo el trabajo que realizan y aumentando su vocabulario sobre el trabajo del sector predominante en su localidad, diferenciando si son actuales o tradicionales.</u></p> <p>CRITERIO 3.8 Conocer el origen de algunos productos alimenticios naturales de Aragón de su vida cotidiana y asociar los trabajos que conlleva que ese producto aparezca en su vida.</p>	<p><u>Conocer los oficios de los que se obtienen materias primas y productos elaborados, así como los que dar servicios a otras personas.</u></p> <p>Describir la elaboración de cada producto en función de su origen.</p>	X			X

CRITERIO 3.12. Comprender el significado de las señales de tráfico más habituales.	Dibujar las señales de tráfico más habituales	X			
CRITERIO 4.1 Utilizar unidades temporales básicas (pasado, presente y futuro) situando acontecimientos de la historia personal y familiar.	Reconocer los rasgos del orden temporal asociándolos a su historia personal.			X	
CRITERIO 4.2 <u>Identificar y utilizar las unidades de medida del tiempo (año, mes y día) en su vida diaria.</u>	<u>Poner la fecha y situarse en el calendario.</u>		X		X
CRITERIO 4.4 Actuar con una conducta adecuada en espacios culturales de su localidad y respetando los elementos artísticos que hay en ellos.	Respetar las salidas a espacios culturales manteniendo silencio y cuidado.	X	X	X	
CRITERIO 4.6 Conocer ejemplos del patrimonio artístico relacionado con su entorno (música, pintura, escritura, ilustración, escultura, arquitectura...) y sus personajes más relevantes.	Trabajar ejemplos de producciones artísticas del entorno.	X	X	X	
CRITERIO 5.2 Participar en juegos y deportes tradicionales.	Conocer y jugar a juegos tradicionales		X	X	
CRITERIO.5.3. Conocer canciones y danzas aragonesas, valorando el patrimonio poético-musical aragonés.	Aprender canciones y danzas de Aragón		X	X	
CRITERIO.5.4. <u>Conocer y participar de manera responsable en las festividades y demás representaciones, tradiciones y actos culturales de su colegio, de su barrio, de su localidad y de su entorno.</u>	<u>Celebrar las fiestas de su entorno</u>		X	X	X

LENGUA

CRITERIO DE EVALUACIÓN (subrayados los imprescindibles)	CONCRECIÓN	1 ^{er}	2 ^o	3 ^{er}	Ev	Final
		T	T	T	(mínimos)	
Crit.LCL.1.1. <u>Participar en situaciones de comunicación de aula (asambleas, conversaciones, etc.) reconociendo y respetando las normas de los intercambios comunicativos como el turno de palabra, actitud de escucha, participación, tono, gestos, etc</u>	<u>Participar en situaciones de comunicación.</u>	X	X	X	X	
	<u>Respetar normas conversación.</u>	X	X	X	X	
	<u>Expresar sus ideas con progresiva claridad</u>	X	X	X		
	<u>Actitud de escucha</u>	X	X	X	X	
Crit. LCL. 1.2. <u>Expresarse de forma oral para comunicar sus vivencias, experiencias e intereses, para compartir primeras informaciones y conocimientos (relacionados con sus aprendizajes) y para reproducir textos memorizados breves y sencillos (adivinanzas, retahílas, refranes, poemas, etc.). Hacerlo progresivamente utilizando el vocabulario adecuado a su edad y los primeros recursos como la entonación o el énfasis.</u>	<u>Memorizar y recitar textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses.</u> <u>Ampliar su vocabulario.</u>	X	X	X		
	<u>Exponer oralmente opiniones y conocimientos adquiridos.</u>	X	X	X		
Crit. LCL. 1.3 <u>Captar el sentido global de textos orales de uso habitual como breves descripciones (personas, animales, objetos, paisajes, etc.), narraciones y relatos (cuentos, fábulas, leyendas, etc.) o instrucciones (reglas de un juego, de un aparato electrónico de uso cotidiano, de una actividad, recetas de cocina, etc.) identificando con progresiva autonomía las ideas relevantes y las informaciones de interés.</u>	<u>Comprender el sentido global de textos orales habituales. (Reglas de juego, recetas, cuentos...)</u>	X	X	X	X	
Crit. LCL. 2.1. <u>Leer en voz alta y en silencio textos adecuados a su edad (en prosa y en verso) adquiriendo poco a poco seguridad en el mecanismo lector (fluidez, velocidad, etc.), empleando diferentes fuentes y soportes con la ayuda del profesor y realizando la lectura con una finalidad conocida: localizar una información necesaria, resolver una duda o, simplemente disfrutar con lo leído.</u>	<u>Lee en voz alta y en silencio textos adecuados a su edad y lo hace adquiriendo progresivamente el dominio y seguridad del mecanismo lector y un mayor grado de autonomía.</u>	X	X	X	X	

<p>Crit. LCL. 2.2. <u>Iniciarse en la comprensión de textos escritos adecuados a su edad localizando información de interés, realizando inferencias directas de las lecturas trabajadas (cuentos, fábulas, poemas, etc.) y expresando con progresiva claridad y seguridad, opiniones personales sobre lo leído.</u></p>	<p><u>Iniciarse en la comprensión de los textos leídos.</u></p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
<p>Crit. LCL. 4.1. <u>Conocer, identificar y utilizar en la comprensión y producción de textos orales y escritos, el vocabulario y las reglas gramaticales (concordancia, etc.) y ortográficas (uso de mayúsculas, etc.) adecuadas a la edad. Hacerlo cada vez con mayor seguridad y autonomía.</u></p>	<p>Hace frases usando las reglas ortográficas y gramaticales básicas (mayúsculas y concordancia)</p>		<p>X</p>	<p>X</p>	
<p>Crit. LCL. 5.1. Conocer textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados a la edad (relacionados con sus gustos, relativos a temáticas de interés, destacados por el uso del lenguaje, etc.) y usarlos empleándolos en recitados y narraciones, utilizándolos como modelos en producciones propias (modelos para copiar, manipular, etc.) y en la creación de producciones sencillas.</p>	<p>Conoce textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	

MATEMÁTICAS

CRITERIO DE EVALUACIÓN (subrayados los imprescindibles)	CONCRECIÓN	1ºT	2ºT	3ºT	EV.FINAL (Mínimos)
<p>.1.1. Resolver problemas sencillos del entorno escolar que requieran operaciones elementales de cálculo, utilizando estrategias básicas (manipulación, exploración, orden...) y anticipando una solución razonable. Realizar con precisión los cálculos necesarios, revisar las operaciones y las unidades y comprobar e interpretar en el contexto la coherencia de las soluciones.</p>	<p><u>1.1.1. Resolver problemas sencillos del entorno escolar que requieran operaciones elementales de cálculo, utilizando estrategias básicas (manipulación, exploración, orden...) y anticipando una solución razonable. Realizar con precisión los cálculos necesarios, revisar las operaciones y las unidades y comprobar e interpretar en el contexto la coherencia de las soluciones.</u></p>	X	X		X
	<p><u>1.1.2. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático: precisión, rigor, perseverancia, reflexión, automotivación y aprecio por la corrección. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. Iniciarse en la reflexión de las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras.</u></p>	X	X		X
	<p>1.1.3. En el tratamiento de problemas sencillos del entorno escolar y familiar realiza aproximaciones sobre los resultados esperados con un margen de error asumible (con la ayuda de representaciones gráficas, procesos de exploración y experimentación...) y busca los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución.</p>			X	

	1.1.4 Realiza sin errores graves, con agilidad y rapidez, los cálculos necesarios en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar.			X	
	1.1.5 Revisa el proceso aplicado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar: repasa las operaciones y las unidades de los resultados y comprueba la coherencia de las soluciones en el contexto de la situación			X	
1.2. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático: precisión, rigor, perseverancia, reflexión, automotivación y aprecio por la corrección. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. Iniciarse en la reflexión de las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras	1.2.1. <u>Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, y espíritu de superación.</u>	X	X		X
	1.2.2. <u>Utilizar (leer, escribir, ordenar, comparar e interpretar) números naturales hasta la centena para conocer e intercambiar información en el entorno escolar.</u>	X	X		X
2.1. Utilizar (leer, escribir, ordenar, comparar e interpretar) números naturales hasta la centena para conocer e intercambiar información en el	2.1.1. Lee, escribe, compara (parejas de números que representen objetos conocidos) y ordena números naturales hasta el millar e identifica números ordinales del 1º al 10º en contextos del entorno escolar.				

entorno escolar	<u>2.1.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana (descompone, compone y redondea) números naturales hasta la centena considerando el valor de posición de cada una de sus cifras.</u>	X	X		X
2.2. Realizar operaciones y cálculos con números naturales hasta la centena aplicando estrategias personales y diferentes procedimientos según la naturaleza del cálculo (algoritmos escritos, cálculo mental) en situaciones del entorno escolar y familiar.	<u>2.2.1. Suma y resta números naturales hasta la centena aplicando de forma manipulativa las propiedades de las operaciones.</u>	X	X		X
	<u>2.2.2. Utiliza estrategias personales de cálculo mental en cálculos simples relativos a la suma y resta en situaciones de la vida cotidiana.</u>	X	X		X
	<u>2.2.3. Utiliza y conoce los algoritmos estándar de suma y resta de números naturales hasta la centena.</u>		X	X	X
3.1. Realizar mediciones de longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar, seleccionando instrumentos y unidades de medida adecuados. Asimismo, utilizar correctamente en situaciones del entorno escolar monedas (euro y dos euros) y billetes (cinco, diez y veinte euros) del sistema monetario de la Unión Europea.	<u>3.1.1. Mide longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar utilizando instrumentos habituales del aula expresando el resultado en función del instrumento elegido.</u>			X	
	<u>3.1.3. Utiliza el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas (euro y dos euros) y billetes (cinco, diez y veinte euros) del sistema monetario de la Unión Europea para resolver problemas de forma manipulativa en situaciones del entorno escolar</u>			X	
3.2. Utilizar las unidades de medida más usuales (naturales y convencionales) de longitud, capacidad y masa, en la resolución de problemas surgidos en los procesos de medición	<u>3.2.1. Conoce las unidades más usuales de longitud (m y cm), capacidad (l) y masa (kg y g) y las utiliza en la resolución de problemas sencillos surgidos de la medición en el entorno escolar de longitudes, capacidades y masas.</u>			X	

<p>en situaciones del entorno escolar, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas. Conocer alguna de las unidades para medir el tiempo empleando expresiones temporales para situar u ordenar rutinas y acciones a llevar a cabo a lo largo de un día.</p>	<p>3.2.2. Conoce alguna de las unidades para medir el tiempo empleándolas para situar u ordenar rutinas y acciones que se llevan a cabo a lo largo de un día.</p>			X	
<p>4.1. Utilizar las nociones geométricas situación y paralelismo para describir y comprender situaciones del entorno escolar. Interpretar mensajes sobre relaciones espaciales del entorno escolar, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.</p>	<p>4.1.1. <u>Identifica en el entorno escolar posiciones relativas de rectas y curvas.</u></p>			X	
	<p>4.1.2. <u>Describe posiciones y movimientos en el entorno escolar en relación a sí mismo, utilizando los conceptos de izquierda- derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos, próximo-lejano.</u></p>			X	
	<p>4.1.3. Realiza un recorrido en el entorno escolar a partir de una información oral que incluya los conceptos izquierda- derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano, describiendo su posición en un momento dado.</p>			X	
<p>4.2. Conocer, diferenciar y nombrar las figuras planas: círculo, cuadrado, rectángulo, triángulo. Reconocer e identificar intuitivamente en el entorno escolar objetos con forma de prisma o esfera.</p>	<p>4.2.1. Compone de forma manipulativa figuras planas a partir de otras describiendo aspectos concretos del resultado (diferencias de tamaño, número de lados, piezas utilizadas...)</p>			X	
	<p>4.2.2. <u>Reconoce, identifica y nombra triángulos, cuadrados y rectángulos.</u> <u>Localiza en el entorno escolar objetos con formas circulares</u></p>			X	
	<p>4.2.3. Reconoce e identifica intuitivamente en el entorno escolar objetos con forma de prisma o de esfera.</p>			X	

5.1. Recoger y registrar una información cuantificable mediante técnicas de recuento expresando el resultado en un pictograma. Leer e interpretar representaciones gráficas elementales (pictogramas...) de un conjunto de datos relativos al entorno escolar.	5.1.1. Recoge y cuenta datos en situaciones de observación en el entorno escolar y los registra en pictogramas.			X	
	5.1.2. Interpreta datos en pictogramas sobre situaciones del entorno escolar y familiar.			X	

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

(MÚSICA)

CRITERIO DE EVALUACIÓN (subrayados los imprescindibles)	CONCRECIÓN	1ºT	2ºT	3ºT	EV.FINAL (Mínimos)
CRITERIO 1.1. <u>Identificar y describir la procedencia y las cualidades de sonidos del entorno próximo.</u>	<u>Reconocer las cualidades de los sonidos próximos y cotidianos.</u>	X	X	X	X
CRITERIO 1.2 Percibir la finalidad expresiva y comunicativa del sonido y de la música mediante la escucha activa basada en el juego y en el movimiento manteniendo una actitud de respeto y de atención.	Mantiene la atención y el silencio en situaciones de escucha de fragmentos de obras musicales sencillas, mostrando actitudes de respeto y de relajación.	X	X	X	

<p>CRITERIO 2.1. <u>Adecuar el movimiento corporal al ritmo de la música expresando mediante la audición activa los distintos elementos sonoros.</u></p>	<p><u>Imita escenas, personajes y sonidos con el propio cuerpo adaptando el movimiento al ritmo de dichas situaciones o de una canción.</u></p>	X	X	X	X
<p>CRITERIO 2.2 <u>Conocer las posibilidades sonoras de objetos, materiales e instrumentos musicales.</u></p> <p>CRITERIO 3.1 Utilizar, descubrir y valorar las posibilidades sonoras de la voz para expresar las características básicas de las obras musicales mediante ésta, el cuerpo y/o los instrumentos.</p>	<p><u>Manipula objetos, materiales e instrumentos y experimenta distintas sonoridades.</u></p> <p>Explora la voz y sus posibilidades sonoras y expresivas con juegos vocálicos valorando la respiración, la vocalización y la articulación en el canto.</p>	X	X	X	X

EDUCACIÓN FÍSICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (subrayados los imprescindibles)	CONCRECIÓN	1º T	2º T	3º T	EV. FINAL (mínimos)
<u>Cri.EF.1.1.</u> Realizar e identificar acciones motrices individuales para ajustar los movimientos corporales a las demandas de las situaciones.	<u>Est.EF.1.1.1.</u> Realiza e identifica acciones motrices individuales (por ejemplo desplazamientos, saltos, giros equilibrios) para ajustar los movimientos corporales a las demandas de las situaciones planteadas en clase.	X	X		X
Cri.EF.2.1. Identificar el sentido del juego en la práctica de actividades de oposición.	Est.EF.2.1.1. Identifica los aprendizajes específicos para conseguir acciones de éxito en la práctica de actividades de oposición.		X	X	
<u>Cri.EF.3.1.</u> Realizar e identificar acciones motrices para ajustar los movimientos corporales a las demandas de las situaciones de cooperación y cooperación-oposición.	<u>Est.EF.3.1.3.</u> Realiza e identifica acciones motrices para ajustar los movimientos corporales a las demandas de las situaciones de cooperación y cooperación-oposición.		X	X	X
Cri.EF.3.2. Identificar el sentido del juego, en la práctica de actividades de cooperación y cooperación-oposición, para adaptar su conducta motriz.	Est.EF.3.2.1. Identifica los aprendizajes específicos para conseguir acciones sencillas con éxito en la práctica de		X	X	

	actividades cooperación y/o cooperación-oposición.				
Cri.EF.4.1. Realizar e identificar acciones motrices para adaptar su motricidad de forma segura a la incertidumbre de las actividades en el medio natural decodificando información y aprovechando las posibilidades del centro escolar.	Est.EF.4.1.1. Realiza e identifica con la ayuda docente, acciones motrices para adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo.	X	X	X	X
Cri.EF.5.1. Conocer e identificar alguno de los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento (usando estructuras rítmicas simples, canciones gesticuladas, juego simbólico...) para elaborar producciones con intención artística o expresiva.	Est.EF.5.1.1. Conoce e identifica alguno de los recursos para representar personajes, acciones u objetos, etc. individualmente, en parejas o en grupos con la intención de mostrarlo a otros. Est.EF.5.1.2. Ajusta el movimiento a ritmos sencillos marcado con una música.			X	
Cri.EF.6.1. Conocer, con ayuda, contenidos propios de la Educación Física y los introducidos en otras áreas que tienen relación con el cuerpo humano y con la actividad física.	Est.EF.6.1.2. Conoce y verbaliza, con la ayuda del docente, el resultado de su acción tras realizar situaciones motrices.		X	X	

	Est.EF.6.1.3. Conoce las principales partes del cuerpo (cabeza, tronco y extremidades) que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza y que son movilizadas en una actividad física concreta.	X			X
Cri.EF.6.2. <u>Mostrar interés por cumplir, con ayuda, las normas referentes al cuidado del cuerpo.</u>	Est.EF.6.2.3. Muestra interés y reconoce, con ayuda, alguno de los efectos beneficiosos de los hábitos posturales correctos aplicados a su vida cotidiana (por ejemplo, llevar mochila, levantar bolsas de compra, cómo sentarse, etc.).			X	
	Est.EF.6.2.4. <u>Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física).</u>	X	X	X	X
Cri.EF.6.4. <u>Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, tanto en su realidad corporal como en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés.</u>	Est.EF.6.4.1. Est.EF.6.4.2. <u>Respetar la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz presentes en su clase, en especial en el aprendizaje de nuevas habilidades.</u>	X	X	X	X

	Est.EF.6.4.3. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas surgidas en clase.		X	X	
	Est.EF.6.4.4. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.	X	X	X	X
	Est.EF.6.4.5. Tiene interés por participar en las tareas presentadas.	X	X	X	X
	Est.EF.6.4.6. Resuelve problemas motores sencillos aceptando ayuda.	X	X	X	X
	Est.EF.6.4.7. Participa, de forma dirigida, en la recogida de material utilizado en las clases.	X			
	Est.EF.6.4.8. Respeta las normas y reglas de juego.	X	X	X	X
Cri.EF.6.5. Conocer y practicar diferentes juegos infantiles populares.	Est.EF.6.5.1. Conoce y practica juegos infantiles, identificando sus reglas o características.			X	

RELIGIÓN

(CATÓLICA)

CRITERIO DE EVALUACIÓN (subrayados los imprescindibles)	CONCRECIÓN	1º T	2º T	3º T	EV.FINAL (Mínimos)
1-1 <u>Diferenciar entre acciones correctas e incorrectas relacionadas con el comportamiento con los amigos</u>	1.- <u>Participar de forma responsable en juegos y en actividades grupales.</u>	X	X		X
1-2 Identificar las acciones que propician una buena amistad: compartir, perdonar, reír, jugar, conversar...	- Participar con gusto en canciones y juegos.				
2-1 Identificar a los miembros de la familia y valorar las muestras de afecto que damos y recibimos de sus miembros.	2.-Apreciar los valores cristianos relacionados con el amor y la generosidad.	X	X		X
2-2 Describir y valorar las acciones y actitudes características de la familia cristiana.	3.- Conocer el relato de la Anunciación.	X			X
3-1 <u>Mostrar interés por conocer la vida de la madre de Jesús: María e identificarla con nuestra Virgen del Pilar.</u>	- <u>Identificar a la Virgen del Pilar</u>				X
3-2 Conocer el Adviento como un tiempo de preparación para la Navidad con gestos de amor hacia los demás.	4.- <u>Identificar los personajes del pesebre y su función en el relato del Nacimiento de Jesús.</u>	X			X
4-1 <u>Identificar y valorar el mensaje de amor de la Navidad.</u>	- Memorizar y cantar un villancico.				
4-2 <u>Identificar objetos y personajes relacionados con María, José y Jesús.</u>	5.- <u>Nombrar los elementos creados por Dios.</u>		X		X
5.1 <u>Identificar los elementos creados por Dios.</u>	Cuidar la naturaleza en lugares abiertos como el recreo.				
5-2 <u>Mostrar interés por respetar y cuidar la naturaleza creada por Dios.</u>	6.- Identificar las palabras que expresan acciones y actitudes que ayudan a ser amigos de Jesús.		X		X
6-1 <u>Descubrir las palabras que nos ayudan a ser buenos amigos.</u>	- <u>Reconocer que Jesús tenía 12 amigos</u>				
6-2 <u>Reconocer y valorar las enseñanzas de Jesús.</u>					
6-3 Conocer a los doce amigos de Jesús: los Apóstoles.					
7-1 Conocer los hechos más significativos que se recuerdan en la Semana Santa.					
7-2 Saber que Jesús acompaña en los días tristes y en los días alegres.					
7-3 Mostrar una actitud de amor hacia los demás del mismo modo que enseña					

	<u>7.-Valorar la importancia de acompañar con alegría a las personas que se sienten solas y tristes y actuar de acuerdo a dicho valor.</u>		X		X
8-1 Identificar los lugares que nos hacen sentir bien. 8-2 <u>Reconocer la iglesia como el lugar de encuentro de los cristianos.</u> 8-3 Identificar los objetos religiosos del interior de una iglesia. 8-4 <u>Conocer el significado del Bautismo.</u> 8-5 Conocer que el domingo es el día semanal de encuentro de los cristianos y su misión.	<u>8.- Identificar la iglesia como lugar de encuentro de los cristianos.</u> - Identificar el altar y alguna imagen. - Trabajar en equipo de forma cooperativa, responsable y creativa. - <u>Explicar el significado del Bautismo.</u> - Reconocer y valorar la misión de los cristianos			X	X

(ISLÁMICA)

CRITERIO DE EVALUACIÓN (subrayados los imprescindibles)	CONCRECIÓN	1º T	2º T	3º T	EV.FINAL (Mínimos)
BLOQUE 1: Los atributos de Aláh, el Creador el que lo dispone y determina todo.	Observa e identifica, mediante imágenes, algunos elementos de la naturaleza que Aláh ha creado y que nos benefician.	X			
	Observa e identifica, mediante imágenes, algunos elementos de la naturaleza que Aláh ha creado y que nos benefician.	X			
	Distingue, de entre una serie de situaciones dadas, en cuales se respeta el entorno y a las personas y en cuales no se hace.	X			
BLOQUE 2: El amor a Aláh a través del buen comportamiento. Educación cívica	Reconoce y explica la importancia del buen comportamiento.		X		
	Relaciona el buen comportamiento con el amor a Aláh.		X		
	Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás.		X		

BLOQUE 3: El Corán, La palabra de Aláh revelada al profeta Muhammad (paz y bendición).	Identifica y define el Corán como el libro más importante para la persona musulmana.		X		
	Describe el Corán como el libro que contiene las palabras de Aláh y que nos guía por el buen camino.		X		
	Descubre, mediante actividades guiadas, algunas de las obligaciones del musulmán hacia el Corán.		X		
	Es capaz de aplicar, en el aula, algunas de las obligaciones de la persona musulmana hacia el Corán.		X		
BLOQUE 4: El mensaje de Aláh nos llega mediante los profetas. Los profetas nos enseñan a seguir el buen camino.	Es capaz de identificar, mediante imágenes sobre distintos soportes, quiénes y dónde nos hablan de Aláh.			X	
	Reconoce la función de los profetas y nombra algunos de ellos.			X	
	Descubre, con la ayuda del profesor, lo esencial del mensaje de los profetas y lo expresa oralmente y por escrito.			X	
BLOQUE 5: Muhammad, profeta de Aláh y ejemplo a seguir.	Identifica y valora La Meca y La Kaaba como lugares santos del Islam.	X			
	Escucha, comprende y narra algunos sucesos de la infancia del profeta Muhammad (paz y bendición).	X			

	Comprende y valora la importancia del profeta en la predicación y conservación del mensaje del Islam.	X			
BLOQUE 6: Los cinco pilares del islam: testimonio de fe, oración, azaque, ayuno de Ramadán y peregrinación a La Meca.	Es capaz de comprender la importancia de los pilares del islam, de forma guiada.	X			
	Enumera correcta y ordenadamente los pilares del Islam.	X			