



PROYECTO DE "DESARROLLO DE CAPACIDADES"

1. Datos de Identificación del Proyecto:

Título del Proyecto: Aprendemos investigando

Profesorado responsable (nivel y especialidad):

- Coordinadora del proyecto: Estefanía Giral Royes. Maestra de apoyo de Educación Infantil.
- Toñi Hernández. Tutora de 1º de Educación Infantil.
- Mª José Fuertes. Tutora de 1º de Educación Infantil.
- Arona Navarro. Tutora de 2º de Educación Infantil.
- Magdalena González. Tutora de 2º de Educación Infantil.
- Pilar Abad. Tutora de 3º de Educación Infantil.
- Nuria Garijo. Tutora de 3º de Educación Infantil.

2. Justificación y antecedentes del Proyecto:

El presente Proyecto queda determinado dentro del "Programa de desarrollo de Capacidades" propuesto por el Departamento de Educación, Cultura y Deporte, mediante **Resolución del 29 de Octubre de 2007**; en la que por medio de la **Orden del 9 de Mayo de 2007** y la **Orden del 28 de Marzo de 2008** por las que se aprueba y autoriza la aplicación del Currículo de Educación Primaria e Infantil en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón, respectivamente, se determina que debido a las características del alumnado de dichas etapas, es requerida una adecuada atención a la diversidad que permita desarrollar una educación de calidad, acorde a las necesidades presentadas, para todo el alumnado en general, y particularmente, para todos aquellos que presentan una necesidad específica de apoyo educativo (Ley Orgánica 2/2006 de Educación, LOE), en concreto, el alumnado que presenta necesidades educativas especiales, el alumnado con altas capacidades intelectuales y el alumnado con integración tardía en el sistema educativo español.

Dichas medidas, quedarán reflejadas dentro del Plan de Atención a la Diversidad de cada centro, donde se determinarán los recursos personales, materiales y organizativos que sean determinantes en dicha atención, y que, de forma específica, den respuesta a las necesidades que nuestro alumnado presente.

El presente Programa, pretende detectar lo más precozmente posible las capacidades de nuestro alumnado y poder desarrollarlas desde el primer contacto con nuestro centro, para, intervenir tempranamente con unas expectativas reales y precisas que favorezcan la creación de unas actividades adecuadas que potencien al máximo sus capacidades, y faciliten el desarrollo de sus competencias.

Dada la diversidad de alumnos que tenemos en nuestro centro, en especial con integración tardía en el sistema educativo, o pertenecientes a diversas minorías, es necesario que este Programa dé cabida a todos los alumnos; pues partimos de la base



de que todos podemos presentar en mayor o menor grado unas capacidades, y que por tanto, todos podemos desarrollarlas.

Somos pues seres inteligentes y cambiantes, **sobre todo en las primeras etapas de nuestro desarrollo** donde debemos dotarnos de las suficientes estrategias y medios facilitadores dentro de un entorno estimulante y acogedor capaz de desarrollar de forma eficaz y creativa cada una de estas capacidades, siempre basándonos en las más fuertes y desarrolladas para llegar a las más débiles, aportando de esta forma un extra de motivación tan necesaria en cualquier proceso de enseñanza - aprendizaje.

Es necesario, que tanto la escuela, como la familia, tengan la suficiente información o formación para hacer posible ese entorno facilitador, y donde, se pueda identificar de forma eficaz cualquiera de las habilidades necesarias para el excepcional desarrollo de cada alumno.

Desde el equipo didáctico de ciclo de Educación Infantil, a lo largo de la experiencia docente en este centro, se ha observado que desde los inicios hay alumnos que demuestran un desarrollo de capacidades por encima de la media, y que existen numerosos alumnos que presentan cualidades y prerrequisitos excepcionalmente desarrollados que facilitan un óptimo aprendizaje como son la atención, la percepción, la memoria, la creatividad, etc.

3. Características del alumnado destinatario:

a. Descripción del perfil de capacidades:

El perfil de las capacidades que se van a desarrollar con el presente programa está relacionado con el trabajo basado en la teoría de las Inteligencias Múltiples, facilitándose de ese modo el aprendizaje y descubrimiento de las Competencias Básicas.

A lo largo del tiempo, la concepción de la Inteligencia como una cualidad medible y cuantificable por diversos test que evidenciaban las habilidades de los sujetos con cifras de un coeficiente ha ido perdiendo su fuerza, cogiendo fuerza desde los años 80´ una concepción más abierta sobre este concepto y desencadenando en el concepto de las **Inteligencias Múltiples**, siendo **Gadner** máximo representante y fiel estudioso de esta nueva y funcional visión y estando ligado a ella en el tiempo desde **1983** con su obra *Estructura de la Mente*, donde define la inteligencia como "*la capacidad para resolver problemas y crear productos valorados, al menos en un contexto cultural o en una comunidad determinada*". Y propone la existencia de ocho inteligencias y en su teoría de las inteligencias múltiples asumiendo una perspectiva abierta e innovadora, hasta **2001** donde tras numerosos estudios e investigaciones apoya la anterior definición dada por él mismo en el año 1983.

Estas 8 Inteligencias descritas por **Gadner**, como son las Inteligencias **Lingüística, Lógico-Matemática, Viso-Espacial, Corporal-Cinestésica, Musical,**



Naturalista, Intrapersonal e Inteligencia Interpersonal, conforman un crisol de habilidades y procesos que engloban el ser en sí, visto como un ente inteligente y cambiante hacia la mejora por medio de la Metacognición.

Es pues necesario conocer e identificar para poder intervenir las características de cada una de ellas que, a modo resumen, se citan a continuación.

La **Inteligencia Lingüística**, basada en las teorías sobre la importancia de un buen desarrollo oral para un buen desarrollo de la lectoescritura se define como **"...la capacidad de formular el pensamiento en palabras y usar el lenguaje de manera eficaz. Incluye la sensibilidad para los sonidos, los significados y las funciones de las palabras. Nos permite recordar, analizar, resolver problemas, planificar y crear. M del Pozo (2005)..."** (Citado por Medina Pradas, C. (2013), psicóloga clínica docente e investigadora de la Universidad de Sevilla). Y que está intrínsecamente ligado a las inteligencias lógico-matemático y a la Cinestésica corporal siendo un instrumento esencial para la supervivencia del ser humano moderno.

Una supervivencia que, hoy en día, está estrechamente ligada a las funcionales características de la **Inteligencia Lógico – Matemática** sin la que sería imposible hacer **cálculos, cuantificar, considerar proposiciones, establecer y comprobar hipótesis** y llevar a cabo operaciones matemáticas complejas; estableciéndose consecuencias muy negativas en la sociedad actual que se basa prácticamente en la ley de la oferta, la demanda a diversos niveles.

Éstas están basadas en proporcionar las **herramientas necesarias para desenvolverse en la vida y apoyar el estudio de otras ciencias**, incluyendo un aspecto formativo: enseñar a pensar, fomentar el espíritu crítico y el razonamiento lógico. Capacidades que pueden desarrollarse desde la Etapa de Educación Infantil.

Unas herramientas que necesitan de la **Inteligencia Viso – Espacial** para ser eficaces y poder ayudar al sujeto al desarrollo integral por medio de una buena organización espacial, el poder de la imaginación y el uso y manejo de resolución de problemas relacionados con aspectos espaciales de forma rápida y eficaz, siendo del todo necesario para ello percibir con precisión el mundo visual y espacial.

Una percepción abierta a multitud de estímulos externos que necesitan de la **Inteligencia Musical** para florecer, entendida ésta como la capacidad para **percibir, discriminar, transformar y expresar las Formas musicales**, presentar sensibilidad al ritmo, al tono, al timbre, a la frecuencia ya la melodía, y poder aislar sonidos en agrupamientos musicales. Estando todo ello relacionado con la percepción que nos llega del entorno natural más cercano. Un mundo natural que debemos **comprender y disfrutar** independientemente de si es humanizado o no, y que de forma particular, se trabaja en la Educación Infantil.

En el caso de la **Inteligencia Intrapersonal e Interpersonal** se define como una **forma de relacionarnos con nosotros mismos y con los demás** y, en consecuencia, con la denominada inteligencia emocional. (Gadner). La **inteligencia intrapersonal** y la **interpersonal** conforman la inteligencia emocional y juntas



determinan nuestra capacidad de dirigir nuestra vida de manera satisfactoria. Es del todo necesario comprender la Inteligencia Emocional como la habilidad de las personas para atender y percibir los sentimientos de forma apropiada y precisa, la capacidad para asimilarlos y comprenderlos de manera adecuada y la destreza para regular y modificar nuestro estado de ánimo o el de los demás (**Peter Salovey y John Mayers, citados por Medina Pradas, C. (2013)**).

La **Inteligencia Intrapersonal** tiene desde el nacimiento hasta la pubertad el margen adecuado para desarrollarse con eficacia, y se define como "...la capacidad para acceder a los sentimientos propios y discernir las emociones íntimas..." ligado todo ello a la habilidad Metacognitiva que se debe fomentar en cualquier proceso de enseñanza – aprendizaje. Ligada a esta inteligencia, y en base a ella podemos hablar de la **Inteligencia Interpersonal** entendida ésta como "... la capacidad de percibir y comprender a otras personas...". (**Medina Pradas, C. 2013**). Siendo del todo necesario el trabajo de ambas para el equilibrio emocional que nos permita vivir con nosotros mismos y en sociedad.

Esta perspectiva defiende la necesidad de comenzar tempranamente el trabajo de Identificación y Desarrollo de Capacidades estrechamente ligado al desarrollo de las Inteligencias Múltiples y al desarrollo de las Competencias Básicas, tan necesarias para el óptimo desarrollo de nuestros alumnos.

b. Número de agrupamientos específicos previstos.

Semanalmente se realizarán dos sesiones (de 15 a 16,30 horas) en el aula de capacidades de los niveles de 2º y 3º Educación Infantil, con los alumnos más competentes curricularmente, un total de 20 alumnos.

Al mismo tiempo también se desarrollarán en las aulas otro tipo de actividades encaminadas a favorecer el desarrollo de las diferentes capacidades, con el resto del alumnado.

Nº de grupos específicos: el Programa se desarrollará en las 6 aulas de Educación Infantil.

c. Número de alumnos previstos: 140.

nº de alumnos participantes: 140.

4. Temáticas y Contenidos previstos:

La temática elegida es variada, en concreto, el año 2016 es el Año en el que se va a conmemorar el cuarto centenario de la muerte de Miguel de Cervantes, con lo que algunos de los contenidos previstos están relacionados con ello.

La temática común es acorde al **Objetivo General del Centro** que queda reflejado en la PGA: **La comunicación y los medios. Potenciar en el Centro el valor de la empatía.**



En concreto se van a trabajar contenidos referidos a:

- Técnicas y actividades para formar los grupos de trabajo cooperativo.
- Biografía de Miguel de Cervantes:
 - Localización en el mapa de las ciudades más representativas de su vida.
 - Características de la ciudad donde nació.
 - Características de la vida cotidiana de esa época.
 - El retrato: a partir del retrato de Miguel de Cervantes trabajaremos las técnicas para elaborar un retrato y conoceremos algún pintor famoso por sus retratos.
- Aprender a hacer rimas y pareados.
- Inventar poesías.
- Obra: Don Quijote de La Mancha
 - Lectura de un libro adaptado de la editorial Vicens Vives
 - Vocabulario de palabras desconocidas.
 - Visionado de dibujos animados.
 - Aprender la canción de los dibujos animados titulada "Sancho Quijote" del grupo "Botones"
 - Mini proyecto sobre los molinos de viento.
 - Dramatización de algún capítulo del libro.

Debido a que nuestra metodología de trabajo está basada en los proyectos no podemos tener una planificación programada ya que dependerá de los intereses que tengan los alumnos y ellos decidirán su propio aprendizaje. A modo de ejemplo nuestra programación tendrá el siguiente aspecto:

I. Lingüística o verbal	Realizar escritura creativa, presentaciones orales, juegos de palabras, pareados, recogida de pensamientos e ideas, crear poesías, lectura de diferentes textos, inventar y contar historias, aprender nuevas palabras y practicarlas en la comunicación cotidiana, etc.
I. Visual – espacial	Encontrar conexiones entre diseños visuales y experiencias ya vividas, crear gráficos representativos de lo que estamos aprendiendo, crear imágenes de algún proceso (por ejemplo, personajes), crear mapas visuales con la información encontrada, hacer collages, utilizar diferentes pinturas para elaborar diferentes creaciones plásticas, etc.
I. Interpersonal	Reconocer y aprender habilidades para entablar una relación afectiva con otra persona, realizar un trabajo cooperativo, comprender los diferentes puntos de vista que tienen los alumnos, dar una respuesta honesta a la opinión de alguien, dividir el aprendizaje de un tema en diferentes partes de manera que los alumnos puedan



	aprender unos de otros y enseñar unos a otros, fijarse en cómo las personas se relacionan y en cómo se podría mejorar esa relación, etc.
I. Lógico-matemática	Emplear operaciones sencillas para resolver problemas, comprender y comunicarse con lenguaje de símbolos, crear conexiones significativas entre ideas incoherentes, trabajar con mapas conceptuales, crear rompecabezas que contengan un reto para encontrar un patrón escondido, analizar estadísticas, inventar una explicación lógica punto por punto, crear hipótesis y deducciones lógicas sobre un tópico, etc.
I. Cinética o corporal	Representar mediante el movimiento físico alguna idea, crear esculturas con un grupo de personas, crear minidramas, crear la escenografía de un baile, fabricar algo que demuestre un concepto o idea, crear rutinas físicas, representar rol play o relatos cortos, crear juegos de competición o concursos, etc.
I. Musical	Utilizar instrumentos musicales, crear música para la comprensión de un concepto o idea, crear representaciones musicales, realizar diferentes ritmos para transmitir ideas, utilizar raps para facilitar la comunicación o recordar conceptos, aprender canciones, etc.
I. Intrapersonal	Aprender a cambiar el estado de ánimo para llegar a un estado óptimo, reconocer las dimensiones afectivas de algo que se estudie, aprender la habilidad de concentrar la mente, encontrar las implicaciones personales de los temas aprendidos en el aula para la vida personal de cada uno, reflexionar sobre el propio pensamiento, prestar atención, etc.
I. Naturalista	Cuidado de animales y plantas, preservación del medio ambiente, experimentos y actividades utilizando objetos del mundo natural, visionado de películas, participar en actividades de observación, jugar con los sonidos, olores, gustos y texturas de la naturaleza, etc.

Se tiene previsto establecer relaciones y comunicaciones con algún colegio que trabaje dichos contenidos a través del portal:

<http://www.etwinning.net/es/pub/index.htm>

Y también pretendemos contar con la colaboración de algún profesional de los medios de comunicación, radio, prensa o televisión.



Recursos:

Los recursos que vamos a utilizar de guía son, por un lado, **enlaces web** donde aparecen numerosos contenidos a trabajar con diversas metodologías y formatos.

<http://www.educapeques.com/lectura-para-ninos/grandes-personajes-de-la-historia-miguel-de-cervantes-saavedra.html>

http://www.padreshispanos.com/nuestra_cultura/miguel-de-cerva/1057/

<http://www.wikipekes.com/miguel-de-cervantes.html>

<http://educacion.practicopedia.lainformacion.com/biografias/como-fue-la-vida-de-miguel-de-cervantes-19675>

<http://laeduteca.blogspot.com.es/2014/04/biografias-miguel-de-cervantes.html>
<https://sinalefa2.wordpress.com/2011/04/22/miguel-de-cervantes-saavedra/>

<http://www.guiainfantil.com/fiestas/Quijote/cervantes.htm>

<http://www.biografiacorta.blogspot.com.es/2013/01/mini-biografia-de-miguel-de-cervantes.html>

<http://blocs.xtec.cat/elcarmelectures3reso/miguel-de-cervantes/>

<http://www.resumendehistoria.com/2010/04/biografia-resumida-de-miguel-de.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=vGhLT5ljcXQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=VHd29tdvKXM>

<https://www.youtube.com/watch?v=hVHcABu50sU>

https://www.youtube.com/watch?v=2bEvu_kbwYM

<https://www.youtube.com/watch?v=NHoCZ0-6sUU>

<https://www.youtube.com/watch?v=BTyqmPtMEAw>

<https://www.youtube.com/watch?v=Yq92v3D6oi0>

<https://www.youtube.com/watch?v=O46NH8XwfTs>

<https://www.youtube.com/watch?v=sT93Oi1vkps>

<https://www.youtube.com/watch?v=qSNQQT0CIPA>

<http://www.rtve.es/television/el-quijote/>

<https://www.youtube.com/watch?v=2XLi8jtqywQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=N-OAzqiamXU>



<https://www.youtube.com/watch?v=wlwqM3KzjNU>

<https://www.youtube.com/watch?v=2XLi8jtqywQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=OYLqTPVYyjM>

<https://www.youtube.com/watch?v=0aGma-33pn4>

<https://www.youtube.com/watch?v=DESCGF5Us4M>

<https://www.youtube.com/watch?v=eZoaGPorzpg>

<https://www.youtube.com/watch?v=w4tFzD13hmc>

<http://nea.educastur.princast.es/quixote/index2.htm>

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/ceipsantateresa/donquijote/resumen_illustrado.htm

http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/5/DGOIE/PublicaCE/docsup/LibroElQuijote_en_el_mundo.pdf

<http://larebeliondelmandilon.blogspot.com.es/2014/05/un-lugar-de-la-mancha.html>

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/quijote_aula/

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/quijote/contenidos/actividades.htm>

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/Quijote/aprende_diviertete_quijote/escritorio.htm

<http://catiperezaparicio.wix.com/donquijotedelamancha#!miguel-de-cervantes-saavedra/cdyi>

<http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Infinity/tematicas/webquijote/index.html>

<http://descargas.pntic.mec.es/cedec/proyectoedia/reaprimaria/losmolinos/contenidos/letrasanchoquijote.pdf>

<http://enlaescuelacabentodos.blogspot.com.es/2012/04/librito-los-personajes-de-don-quijote.html>

http://www.educavalkys.es/ACT_CULTURALES/dia_del_libro.htm

<http://www.dibujosparapintar.com/hoja10a.html>

http://www.padreshispanos.com/manualidades_y_arte/libro-para-colo/958/

<http://www.uptodown.com/buscar/dibujos-del-quijote-de-la-mancha-para-colorear>

<https://www.youtube.com/watch?v=4HZKNCBVYIY>



https://www.youtube.com/watch?v=0BmVR_pDZ9o

<http://quijote2015.blogspot.com.es/>

<http://quijote2015.blogspot.com.es/2015/03/proyecto-el-quijote-para-infantil-y.html>

<http://proyectoinfantilquijote.blogspot.com.es/>

<https://www.youtube.com/watch?v=2AE4tTLcYds>

<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursoseducativos/tag/literatura/page/2/>

<http://www.quijote.tv/escuela1.htm>

<http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Infinity/tematicas/webquijote/index.html>

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/carambolo/WEB%20JCLIC2/Agrega/Lengua/Quijote/aprende_diviertete_quijote/escritorio.htm

Simultáneamente, se trabajarán por medio de experimentos y talleres otras temáticas por nivel, en concreto:

- **Educación Infantil 3 años:** a partir del 2º trimestre se llevarán a cabo inclusiones en el aula un día a la semana en horario de 15 a 16,30. Se realizarán talleres, relacionados con el proyecto que se esté trabajando. Además las tutoras en sus aulas realizarán las siguientes actividades: estimular la atención, memoria, percepción y creatividad a través de juegos como dominós de imágenes, cartas, lotos, juegos Memo y actividades lúdicas tipo laberintos sencillos, hallar diferencias, encontrar el intruso, etc.; iniciación en el método científico a través de sencillos experimentos.
- **Educación Infantil 4 años:** juegos de razonamiento y espaciales: tangram, legos, puzzles, numicon, etc....; juegos de lenguaje: adivinanzas, pareados, inventar historias...; experimentos: utilización de la lupa y el microscopio.
- **Educación Infantil 5 años:** Rincones abiertos: tangram; mosaicos; observación (naturaleza); formación de frases; sopa de letras y mandalas; laberintos, simetrías y diferencias.

5. Estrategias metodológicas:

Las estrategias metodológicas deben estar dirigidas al óptimo desarrollo del Programa y a la facilitación de su consecución, por tanto, los agrupamientos serán flexibles, tal y como se menciona en el punto 4.

Las actividades a realizar semanalmente presentarán estas características:

- Motivadoras y atrayentes para el alumnado.



- Relacionadas con las inteligencias múltiples: lingüísticas, lógico-matemáticas, musicales, científicas, etc.
- Orientadas a la aplicación de conocimientos.
- Favorecedoras de la creatividad.
- De ampliación y enriquecimiento horizontal y vertical del currículo.

6. Desarrollo del programa:

a. Planificación del proyecto: actuaciones, horario y calendario de aplicación para el curso 2015/2016.

Tanto las actuaciones, como el horario y el calendario de aplicación están sujetos a posibles modificaciones dependiendo de los resultados de la Evaluación Inicial y al desarrollo de nuestra Programación de Aula.

En concreto:

- ➔ Actuaciones: Dada la complejidad del período de adaptación de los niños de 1er Curso de Educación Infantil, los talleres se realizarán a partir del segundo trimestre, necesitando un período de evaluación más extenso que el de cursos superiores.

Las actuaciones previstas para el desarrollo de los **Objetivos planteados** serán concretadas tras la Evaluación Inicial realizada con el **Cuestionario de detección de las Inteligencias Múltiples** (Adaptación de Walter McKenzie, 1999). (Anexo1)

Se prevé que dadas las características del alumnado de Educación Infantil y su aprendizaje manipulativo, las actividades estarán relacionadas con: experimentos, talleres, creaciones plásticas, juegos, etc.

- ➔ Horario: incluirlo dentro de la Programación de Aula supone tener en cuenta cuándo se tienen apoyos para poder realizar agrupamientos flexibles y facilitadores de la consecución de cada objetivo propuesto. En el caso de
- ➔ Educación Infantil 3 años será concretado a partir del Segundo Trimestre. En Educación Infantil 4 y 5 años se realizará los viernes de 15 a 16, 30 horas.
- ➔ Calendario de aplicación: se establecen las sesiones siendo determinante el resultado de la Evaluación Inicial y la Temática General o Particular establecida en la Programación de Aula.

Las actividades del Segundo y Tercer Trimestre se irán adaptando a los resultados de los niños en las actividades del Primer Trimestre, ya que el trabajo para desarrollar las Capacidades en nuestros alumnos puede surgir de las diversas temáticas que de forma ordinaria se trabajan en el aula.



b. Procedimiento de identificación y selección del alumnado.

La recogida de información para identificar y seleccionar al alumnado de Altas Capacidades se realiza mediante **dos momentos fundamentales**.

Primeramente, se analiza si desde el Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica ha llegado algún dictamen con alumnos con necesidad específica de apoyo educativo derivado de Altas Capacidades. Después, tras localizar dicho alumnado se facilita a las tutoras de Infantil una Prueba Estandarizada para localizar a los alumnos que pudieran tener altas capacidades, o presenten valores por encima de la media en alguna de las Inteligencias anteriormente mencionadas.

Dicha prueba es el **Cuestionario de detección de las Inteligencias Múltiples** (Adaptación de Walter McKenzie, 1999). (Anexo1)

De ambas pruebas, y realizando aportaciones simultáneas de **observación sistemática y reuniones individuales con los padres**; la recogida de información es multidireccional y variada.

c. Procedimiento de formación y de funcionamiento de los grupos específicos.

Como recurso organizativo se plantea que una tarde a la semana se utilice para la realización de la actividad elegida; de esta forma se puede trabajar a la vez con todos los alumnos, ya que la profesora de apoyo se dedicará a los alumnos más competentes y el resto se quedan con las tutoras haciendo otro tipo de actividades.

d. Procedimiento de generalización en el Centro.

Desde el Equipo íntegro de Educación Infantil, y por medio de las reuniones de Ciclo y las CCPs el Proyecto se realiza dadas las necesidades de los alumnos de esta Etapa, extensibles a cualquier Ciclo de la Educación Primaria, tal y como reflejan los acuerdos y debates creados en las reuniones interciclos.

e. Expectativas de institucionalización

Para el desarrollo del proyecto se cooperará con todas aquellas instituciones que puedan realizar aportaciones: asesoramiento, bibliografía, materiales, experiencias, etc.

De la misma forma se solicitarán aquellas intervenciones externas que puedan mejorar el desarrollo del proyecto (familias, instituciones, otro profesorado...).



7. Liderazgo y Participación:

a. Liderazgo del proyecto: impulso, apoyo, seguimiento y coordinación.: la coordinación del Proyecto se realiza por parte de la Maestra de apoyo de Educación Infantil, con la que se establecen continuamente reuniones de intercambio de información.

b. Participación y formación del profesorado.

El curso pasado 2014/2015 se realizó un Seminario llamado "**Detección y desarrollo de capacidades en Educación Infantil: talleres y proyectos creativos**" en el que todos los jueves de 16:30 a 17:45 semanalmente se formó al Equipo Didáctico de Educación Infantil por medio de debates y diálogos entre las maestras y la visita ocasional de ponentes seleccionados sobre la evaluación de capacidades y sobre la elaboración de talleres y experimentos multidisciplinares.

El curso 2013/2014 pudimos formarnos en **Aprendizaje Cooperativo** por medio de un Seminario donde la ponente Concha Breto nos formó sobre dicha metodología de trabajo tan necesaria en este Proyecto de Desarrollo de Capacidades.

c. Participación familiar.

En este Proyecto de Desarrollo de Capacidades se va a contar con los padres ya que la Etapa de Educación Infantil es particularmente propicia para la participación familiar, estando incluida siempre en la Programación de Aula diversas sesiones con padres para trabajar diversos temas donde son expertos.

8. Evaluación del alumnado:

a. Indicadores de evaluación.

La evaluación forma parte del aprendizaje y el proceso de aprendizaje debe ir en sintonía con la forma de evaluar. La metodología de aprendizaje cooperativo favorece la asimilación de contenidos, las habilidades y el razonamiento. La evaluación es una parte importante dentro de la metodología de aprendizaje cooperativo.

Algunos de los criterios de calidad de la evaluación más importantes son: debe servir para ayudar a los alumnos a desarrollar sus capacidades; debe ser integradora; es parte del proceso formativo; debe planificarse se coherente con los contenidos; y debe existir una evaluación inicial, media y final.

Se va a realizar la evaluación en diferentes aspectos como:

- ➔ Autoevaluación del grupo: Se pondrá en el aula una cartulina con el nombre de los niños y sus grupos. Los niños deben colocar un gomet si consideran que han realizado bien su trabajo dentro del grupo y han desempeñado correctamente su papel asignado. Utilizaremos una tabla similar a la siguiente:



	SIEMPRE	NUNCA	A VECES
Nos hemos esforzado			
Hemos respetado la señal de "ruido cero"			
Hemos aprendido			

- ➔ Evaluación de roles: es importante que los grupos evalúen la forma en la que desempeñan los roles asignados. Se trata de averiguar si tienen dificultades para ejecutar su rol, y analizar en qué puntos se puede mejorar.
- ➔ Evaluación de contenidos: se evaluará tanto el aprendizaje individual como el del grupo. El individual lo evaluaremos con preguntas directas al niño, con algún material como: fichas, test... Y el del grupo con algún trabajo realizado en común como: mapping, murales...
- ➔ Evaluación por parte del docente: tendremos una tabla de registro para poder evaluar el trabajo de cada equipo, como por ejemplo:

	GRUPO	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Hablan entre ellos					
Se interesan por las tareas propuestas					
Saben repartirse las tareas					
Controlan la señal de "ruido cero"					
Preguntan si tienen dudas					
Se relacionan con otros equipos					

b. Procedimientos de seguimiento y evaluación del alumnado.

La Evaluación del alumnado se realizará por Observación Sistemática en el desarrollo de actividades, talleres y experimentos, abarcando el desarrollo integral del aula y, especialmente, la evolución de aquellos niños que en la Evaluación Inicial



presentaban alta capacidad, planteándonos la adecuación o no de la metodología utilizada y la necesidad o no de ampliar contenidos.

9. Evaluación del proyecto:

a. Indicadores de evaluación.

La implantación del proyecto tiene carácter experimental y está sujeta a los correspondientes procesos de seguimiento, evaluación y revisión.

El Equipo Directivo del centro se responsabilizará del seguimiento del proyecto en el marco organizativo general del centro.

La evaluación será continua, tanto en las actividades desarrolladas, como en la metodología y el grado de cumplimiento de los objetivos propuestos. Cada actividad será evaluada por el profesor responsable, con la participación del alumnado.

Existirá una evaluación interna del proyecto que se realizará por los equipos docentes, el profesor responsable del aula, el E. O. E. P. y el Equipo Directivo. Sus conclusiones se elevarán al Claustro y Consejo Escolar, así como al servicio de Inspección y a las Unidades del Departamento de Educación responsables mediante los informes que le sean requeridos y la memoria específica sobre el seguimiento y la evaluación de los procesos del proyecto.

La Inspección de Educación hará el seguimiento del proyecto y velará para que la aplicación y desarrollo del proyecto sea conforme a lo que establece la correspondiente Resolución.

b. Procedimientos de seguimiento y evaluación del proyecto.

El Procedimiento de seguimiento y la Evaluación del Proyecto dependerán de en qué medida se han conseguido los **Objetivos Generales** que se presentan en el Proyecto Inicial, para poder modificar, según resultados, las propuestas posteriores. Dichos objetivos son:

1. Identificar precozmente al alumnado que presenta necesidad específica de apoyo educativo por presentar altas capacidades intelectuales o mostrar un elevado rendimiento académico en las enseñanzas que les corresponden por nivel.
2. Intervenir lo más tempranamente posible con dicho alumnado, desde una perspectiva multidireccional intrínsecamente unida al trabajo con Inteligencias Múltiples optimizando la respuesta educativa y fomentando el desarrollo de un alumno competente.
3. Optimizar su estilo de aprendizaje por medio de actividades facilitadoras y cooperativas con un enfoque creativo y favorecedor del pensamiento divergente.
4. Favorecer su inclusión en la comunidad educativa, desde el entorno de aula para fomentar las habilidades sociales necesarias para su completo y equilibrado desarrollo personal, emocional y social.
5. Implicar en el Programa de Desarrollo de Capacidades a toda la Comunidad Educativa, para favorecer desde el inicio de la escolarización una zona de desarrollo próximo a nuestros alumnos competentes.



6. Aumentar el rendimiento académico, el pensamiento crítico-divergente y la motivación de todo el alumnado del centro.

Para ello, será necesario realizar una Evaluación Final de pase de la Prueba Inicial sobre Inteligencias Múltiples y el uso de otros instrumentos de evaluación como las pruebas de capacidad, que dependerá de la edad del alumno y de sus necesidades.